

CỬU MÔN VÕ ĐƯỜNG



Việt Nam
Võ Văn Hóa



André Gazur
Maître fondateur

Maître André Gazur est né en 1953 en France. Il commence l'étude du Võ en 1971 avec le grand Maître Nguyễn Dân Phú, pionnier des Arts Martiaux Vietnamiens en France, fondateur de l'école Thanh Long, cofondateur de la première Fédération des Arts Martiaux Traditionnels Vietnamiens (FFVVD).

André Gazur est un des premiers à obtenir son brevet d'enseignement de la Fédération des Arts Martiaux Traditionnels Vietnamiens (FFVVD) en 1978. Il participe activement au développement des Arts Martiaux Vietnamiens en France par l'ouverture de nombreux clubs.

En 1991, il accompagne pour la première fois Maître Nguyễn Dân Phú à Hà Nội. Ce sera l'occasion pour lui de tisser des liens d'amitié avec des Võ Sĩ hanoïens. Ce voyage sera pour lui une révélation et, depuis, il se rend régulièrement au Việt Nam accompagné de nombreux élèves.

Maître Nguyễn Dân Phú

André Gazur



Hà Nội 1991

Maître Nguyễn Dân Phú

André Gazur



Hà Nội 1991

En 1993, il est nommé au conseil des Maîtres, présidé par Maître Nguyễn Dân Phú.



Guadeloupe 1989



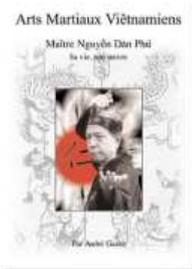
Les années suivantes, André Gazur se rend régulièrement à Hà Nội accompagné de plusieurs élèves.

Après la disparition de Maître Nguyễn Dân Phú, en 1999, Maître André Gazur fonde l'école Cửu Môn Võ Đường. Il base son enseignement sur celui de son Maître, efficacité, santé et culture (Võ et Văn Hóa) en y apportant le fruit de ses propres recherches.



Février 2001

Les années suivantes, Maître André Gazur édite six livres et un DVD.



2002
Nguyễn Dân Phú,
sa vie, son œuvre



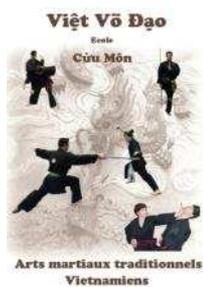
2018
Genèse d'un dragon



2005
Cửu Môn Việt Võ Đạo,
la voie des neuf principes



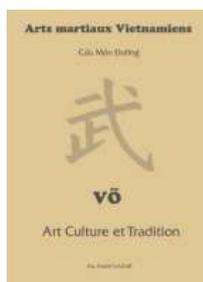
2019
Lão Sư Đại Việt Thanh Long



2007
DVD



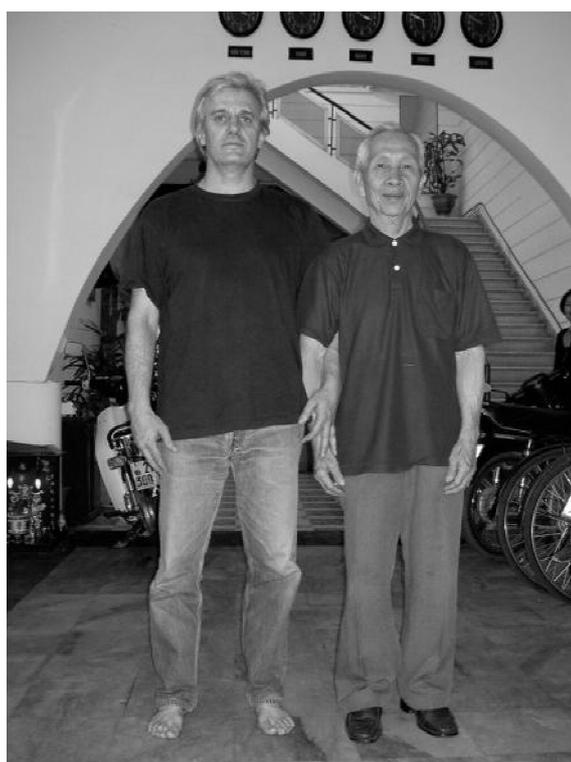
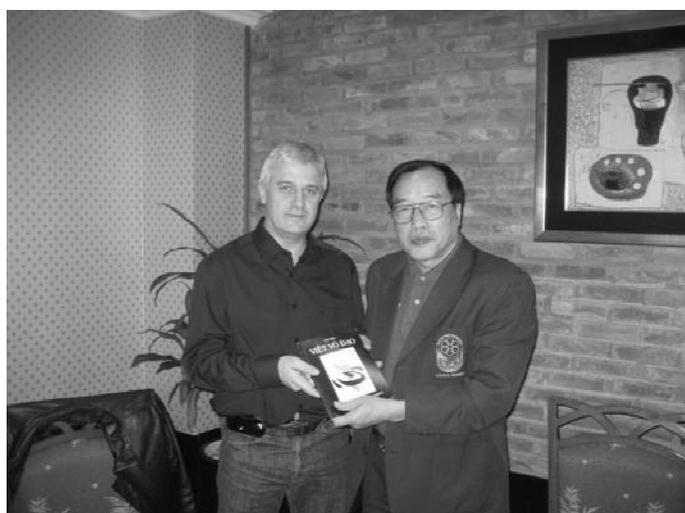
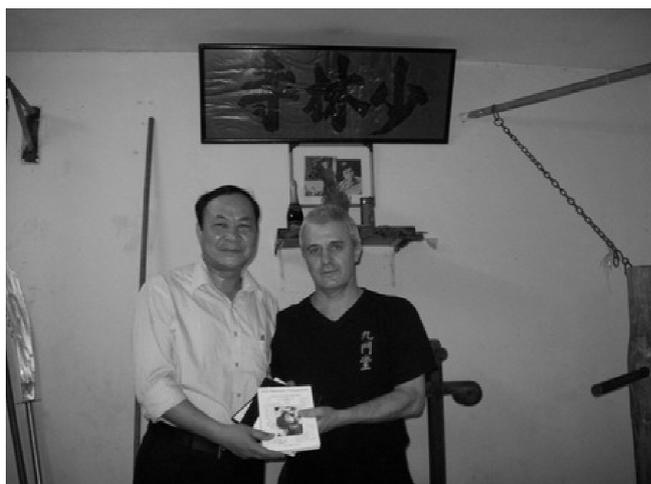
2022
Thanh Long Liên Hoa,
à l'origine



2009
Võ, art culture et tradition

Il a édité de nombreuses vidéos sur internet (<http://www.cuumon.org/>) faisant référence à sa pratique, son enseignement et ses échanges Franco-vietnamiens.

Au cours de ses nombreux séjours à Hà Nội, il fréquente régulièrement les Võ Sĩ de Hội Võ Thuật Hà Nội ; ses élèves et lui-même participent à de nombreuses manifestations.





Hà Nội – Avril 2005



Hà Nội - 2005



Hà Nội – Avril 2007

Maître André Gazur fut invité à représenter la France lors des cérémonies des 1000 ans de Hà Nội.



Célébration des 1000 ans de Hà Nội, le 10 Octobre 2010



Hà Nội - Comité Olympique



Hà Nội



Hà Nội - Unesco - 2015

Chaque voyage est l'occasion de se rendre à Đa Ngu, sur le tombeau de Maître Nguyễn Dân Phú.



Autel érigé en l'honneur de Maître Phú



Accompagné ici de Maître Nguyễn Quang Dũng de l'école Thiếu Lâm Hồng Gia dont le père repose à quelques mètres du tombeau de Maître Phú



L'essentiel reste pour lui un contact permanent avec la terre natale du Võ traditionnel vietnamien.

Les Origines



Maître Nguyễn Dân Phú
Lão Sủ Đại Việt

Nguyễn Dân Phú naît en 1911 à Đa Ngu, région de Bắc Ninh. Sa famille est établie au numéro 5, phố Hàng Cân à Hà Nội. Sa mère se consacre au commerce du thé de lotus et son père est ingénieur des mines et de l'industrie.

Très jeune, il débute l'art martial avec le grand maître Cự Tôn, ami intime de son père. Il va étudier les plus grands styles du nord Việt Nam : La Hán Quyền, Mai Hoa Quyền, Liên Hoa Quyền, Thiếu Lâm Hồng Gia, etc.

Il étudie également les autres arts classiques vietnamiens, médecine, calligraphie, astrologie, etc.

Après ses études secondaires au lycée du protectorat, il se consacre uniquement à la pratique du Võ.

Son désir de voyage l'amène à s'embarquer pour la France en 1940. A la fin de la guerre, ayant rencontré son épouse, il s'établira en France et fondera une famille.

Au début des années cinquante, il commence son enseignement du Võ et fonde son école Thanh Long Võ Đường.

Dès le début, il inculque à ses élèves les valeurs du Võ traditionnel et principalement les cinq vertus Nhân, Nghĩa, Lễ, Chí, Tín. Il effectue une synthèse de tous les styles étudiés durant sa jeunesse. Il axe son enseignement sur l'efficacité du combat, sur l'étude des armes traditionnelles et sur les exercices de santé. Peu à peu, il inclut également la pratique du Bát Quái Chuông.

Il forme de nombreux disciples et son école se développe considérablement en France et dans les DOM TOM.

Au début des années soixante dix, Maître Nguyễn Dân Phú et plusieurs Maîtres Vietnamiens établis en France se réunissent. Ils fondent la première Fédération des Arts Martiaux Traditionnels Vietnamiens (FFVVD).

En 1991, Maître Nguyễn Dân Phú effectuera un voyage à Hà Nội. Ce sera l'occasion de revoir sa famille qu'il avait quitté 50 ans plus tôt, ainsi que son village natal. Il fut reçu par les autorités vietnamiennes et en particulier par Hội Võ Thuật Hà Nội.

Il continua son enseignement jusqu'à sa disparition, le 28 Juin 1999.

Il repose depuis à Đa Ngu où les villageois ont érigé un autel à sa mémoire.

Chaque année, de nombreux pratiquants effectuent le pèlerinage et viennent se recueillir sur son tombeau.

Depuis sa disparition, l'enseignement de son style passe par ses plus proches disciples.



Généalogie Cừ Môn



Mãitre Cự Tôn
Võ Việt Nam

Mãitre Hải Trảo
(milieu 19è s)

Mãitre Ba Cát
(fin 19è s)

Mãitre Nguyễn Hoa
(début 20è s)

Lão Sư Đại Việt
Mãitre Nguyễn Dân Phú
(1911 – 1999)



Ecole Cừ Môn
Mãitre André Gazur

